

# Paul Heyse

## Bürgerpoet, Dichtorfürst, Nobelpreisträger

Tagung an der Bergischen Universität Wuppertal

**10.00 Uhr:** Begrüßung durch Linus Richter und Anne-Rose Meyer

**10.15 – 11.00 Uhr:** PD Dr. Georg Eckert (Wuppertal/Freiburg): Literat unter Historikern oder Historiker unter Literaten? Paul Heyse und das Geschichtsverständnis des Kaiserreiches

**11.00 – 11.45 Uhr:** Prof. Dr. Urszula Bonter (Breslau): Heyses Prosawerk im zeitgenössischen Kontext

**11.45 – 12.15 Uhr Pause**

**12.15 – 13.00 Uhr:** Michael Schwedt MA, (Wuppertal): Vom Scheitern mutiger Männer in schwierigen Zeiten. Paul Heyses Venedig-Novelle *Andrea Delfin* (1862) als Spiegel der deutschen Märzerfahrung von 1848/49

**13.00 – 14.15 Uhr Mittagspause**

**14.15 – 15.00 Uhr:** Prof. Dr. Anne-Rose Meyer (Wuppertal): Erzählen von Einheit und Zerfall – Politische Aspekte in Paul Heyses Novellen *Romulusenkel* (1881) und *Auferstanden* (1866)

**15.00 – 15.45 Uhr:** Pauline Rützenhoff (Wuppertal): Weihnachten mit Paul Heyse

**15.45 – 16.15 Uhr Pause**

**16.15 – 17.00 Uhr:** Linus Richter (Wuppertal): *Gefangene Singvögel* (1901) – eine verspätete Urnovelle Paul Heyses

**17.00 – 17.45 Uhr:** PD Dr. Arne Karsten (Wuppertal): Vom Bildungstheater zum Propagandafilm – „Kolberg“ in Paul Heyses Drama (1864) und Veit Harlans Verfilmung (1945)

PROGRAMM

**5. Dezember 2024**

**Campus Griffenberg, Senatssaal (K. 11.07)**

Organisiert von Frau Prof. Anne-Rose Meyer und Linus Richter

In Zusammenarbeit mit der Goethe-Gesellschaft Wuppertal



BERGISCHE  
UNIVERSITÄT  
WUPPERTAL

Goethe-Gesellschaft Wuppertal  
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft in Weimar